La protesta

Il post di Gassmann: «Giusto boicottare i David in solidarietà con le maestranze»



Alessandro Gassmann si schiera a sostegno dell'iniziativa portata avanti dal movimento «Siamo ai titoli di coda» che invita a boicottare i David di Donatello come forma di protesta contro il blocco dei finanziamenti pubblici (tax credit), la mancata emanazione dei decreti attuativi e la crisi occupazionale del settore. «La situazione dei lavoratori del cinema è difficile — ha scritto l'interprete e regista su Instagram —. Non parlo di attori acclamati, registi pluripremiati, ma di macchinisti, sarte, elettricisti, parrucchieri, truccatori, runner, attrezzisti, trasportatori, personale di produzione, *stunts* eccetera, persone che vivono del proprio lavoro specialistico di alto livello, con stipendi medio bassi e senza certezze di continuità. Senza di loro noi non potremmo raccontare storie, senza di loro il cinema non esisterebbe». Quando si celebrano i premi, riflette l'attore nel post, «queste persone non ci sono, i red carpet competono solo alle star, tra cui naturalmente mi inserisco. Penso sia arrivato il momento per noi fortunati di pensare a chi ci permette di esserlo».

Perego: ho battuto il cancro A 60 anni mi piaccio di più

La conduttrice festeggia il traguardo con un libro, «A modo mio»: «Affronto temi come la menopausa di cui spesso non si parla»

di **Chiara Maffioletti**

Il 17 aprile Paola Perego compirà 60 anni. «Il cambio di prefisso fa una certa impressione», ammette lei. Eppure, «mi piaccio molto più oggi che a 30 o a 40 anni. Con l'età, la consapevolezza e l'accettazione vanno oltre l'aspetto fisico. Nella mia vita ho anche superato un cancro, le mie priorità sono cambiate».

È felice, quindi?

«Sì. È un periodo florido: ho raddoppiato l'impegno con "Citofonare Rai2", in onda la mattina del sabato e della domenica. Poi c'è "The Floor" il lunedì sera su Rai2. Il 14 aprile uscirà il mio libro, "A modo mio" (Sperling&Kupfer) e ho anche un podcast che amo molto, "Poteva andare peggio"».

A «Citofonare Rai2» ha ritrovato Paola Barale.

«Ho sempre voluto lavorare con le donne, mi piace coalizzarmi con loro. Paola era stata la mia inviata ai tempi della Talpa, mi ero trovata bene. Ora siamo entrambe maturate e ci siamo scoperte più simili».

Con Simona Ventura che l'aveva affiancata finora, come sono i rapporti?

«Lei ha scelto un'altra strada, ci sta. Ha scelto di andare a Mediaset e fare un altro percorso. È finita così».

Le donne fanno ancora più fatica a lavorare in tv?

«Credo di no, l'unica cosa per noi più ancora più complicata è l'aspetto fisico, agli uomini non viene richiesto: loro devono solo saper fare il loro lavoro».

Non è cosa da poco. Che rapporto ha col corpo?

«A inizio carriera mi ha aiutata, ma se sei solo bella duri da Natale a Santo Stefano. Devi saper fare qualcosa: in 42 anni di carriera ho visto tante meteore».

A lungo non ha saputo dirsi brava, conferma?

«Negli anni in cui soffrivo di attacchi panico non mi piacevo. Se avessi avuto la consapevolezza di oggi avrei saltato i fossi per il lungo. Invece mi vedevo sempre incapace, brutta...».

Come è stato diventare nonna?

«Sono pazza di gioia. Ho visto nascere mio nipote, mia figlia mi ha voluta in sala parto. I miei nipoti possono tutto di me: sono la nonna un po' pazza, li porto al fast food, giochiamo, gli racconto un sacco di cose. Ho conquistato la leggerezza».

È una delle 60 lezioni che condivide nel suo libro?

«Sì, ma non sono vere lezioni, piuttosto modi per condividere temi di cui spesso non si parla, come la menopausa, per dire. Un momento non facile ma naturale. Io l'ho affrontata ricorrendo a ormoni bioidentici».



In tv
Paola Perego: sta conducendo due programmi: «Citofonare Rai2» e «The Floor»

Una lezione su tutte?

«Accettarsi e fare pace col fatto che non si può piacere a tutti, cosa che per anni io ho cercato di fare. Conta essere fedeli a noi stessi».

Il momento più complesso della sua carriera?

«Quando mi chiusero ingiustamente un programma accusandomi di sessismo ("Parliamone sabato", nel 2017): è stato un colpo durissimo da cui risollevarmi».

Ha affrontato anche un tumore.

«Un cancro, un carcinoma maligno al rene, altro tabù di cui parlo liberamente. L'aspetto più sconvolgente è che l'ho scoperto e curato solo perché faccio prevenzione annuale a pagamento e trovo che sia una delle più grandi ingiustizie sociali. Resto sotto follow up, le priorità sono cambiate, io sono cambiata, capisco e accetto la fragilità dell'essere umano».

Come festeggerà, dunque, questa cifra tonda?

«Non con grandi feste, penso a una cena con le persone che mi vogliono bene, con la mia grande famiglia allargata. E mi auguro di non perdere mai l'entusiasmo, mi fa sentire viva. Il giorno in cui dovessi perderlo, improvvisamente invecchierò».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il volume



● Paola Perego (Monza, Milano, 17 aprile 1966), ex modella e conduttrice televisiva, ha esordito in tv nel 1983. Ha lavorato a Mediaset, Telemontecarlo e in Rai.

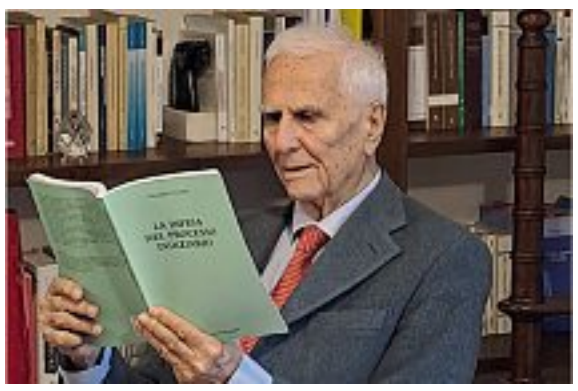
● In «A modo mio» (per Sperling & Kupfer), Paola Perego ripercorre i suoi sessant'anni, dalle origini umili, segnate dalla dignità e dal sacrificio dei genitori, alla conquista del successo televisivo. E si sofferma su sessanta «lezioni» che la vita le ha insegnato

A CURA DI PUBLIMEDIAGROUP.IT — INFORMAZIONE PROMOZIONALE

Innovazione e servizi avanzati guidano il futuro delle imprese toscane

Storie di aziende che uniscono competenze tecniche e spirito imprenditoriale, contribuendo alla competitività della Toscana sui mercati

L'identità economica toscana evolve senza perdere le proprie radici. Settori storici come le concerie e la produzione del vetro continuano a innovare, affiancati da poli tecnologici dedicati agli strumenti oftalmici. A garantire la solidità di questo sistema sono le competenze trasversali: la consulenza industriale alimentare perfeziona i processi produttivi, mentre la gestione del capitale umano e la tutela giuridica sono affidate a esperti consulenti del lavoro e studi legali di prestigio. Insieme, queste realtà formano il motore della Toscana.



Avv. Alessandro Traversi

L'esperienza dell'Avv. Alessandro Traversi per pubblicazioni in tema di Diritto Penale

"La difesa nel processo indiziario" (I ed. 2026) dell'**Avv. Alessandro Traversi**, avvocato penalista del foro di Firenze, e autore di numerose pubblicazioni in materia di diritto penale d'impresa, diritto penale tributario e I.A. applicata al processo penale, affronta uno dei temi più affascinanti del Diritto. «Si tratta di tematiche – spiega l'Avv. Traversi – che colpiscono l'attenzione dell'opinione pubblica, che si chiede come "funzionino" i processi, e come ragioni un giudice. Negli anni ho maturato un'esperienza che mi ha consentito di realizzare questi volumi». Infatti, "La difesa nel processo indiziario" segue un'altra pubblicazione di successo: "Tecniche argomentative e oratorie" (VII ed. 2024, tradotto anche in francese e spagnolo). «Molto interessante – afferma l'Avvocato – per conoscere le antiche regole della retorica, che sanno persuadere: il modo in cui si illustrano gli argomenti può cambiare tutto. Dunque, questo volume illustra le tecniche, l'altro le "applica"». Lo Studio dell'Avv. Traversi svolge attività di consulenza, assistenza e difesa in diritto penale d'impresa: reati societari, fallimentari, tributari, contro la P.A., urbanistici, ecc., e nell'ambito del Diritto Tributario, offrendo consulenza e assistenza nel corso di verifiche fiscali e nelle procedure di adesione; contenzioso dinanzi alle Corti di Giustizia Tributaria ed alla Corte Suprema di Cassazione. Info: www.studiolegaletraversi.it

Società La Patrie: un lusso sostenibile

La Patrie, realtà toscana fondata nel 2014, specializzata nella concia e rifinizione di pellami pregiati destinati al mercato del lusso, ha scelto fin dall'inizio di operare secondo un approccio orientato alla sostenibilità, facendo di rispetto dell'ambiente, salute delle persone e qualità del prodotto i pilastri della propria identità. La Patrie ha avviato un percorso di digitalizzazione della filiera, integrando tecnologie di industria 4.0 per monitorare e ottimizzare ogni fase produttiva: esempio concreto, lo Smart & Sustainable Beamhouse Project, che ha già consentito una riduzione del 25% del consumo di acqua e del 30% dei tannini, dando vita ad un modello di lusso responsabile. Info: www.lapatrie.it



Esterno dell'azienda

MV Consulting S.r.l. 15 anni di innovazione

MV Consulting nasce a fine 2010, e oggi rappresenta un riferimento per le industrie alimentari e dei materiali da imballaggio. Una crescita basata su competenza, strumenti tecnologici, costante innovazione ma soprattutto fiducia e trasparenza tra cliente e consulente. «Quest'anno presenteremo molte novità, tutte orientate a semplificare i processi di acquisizione dati e alla crescita delle competenze dei nostri clienti. Normativa Alimentare®, un nostro prodotto leader nell'aggiornamento professionale, beneficerà della AI integrata per migliorare l'esperienza dell'utente, mentre la nostra academy presenterà un progetto di formazione innovativa sempre basato sull'utilizzo della AI». Info: www.consulenza-qualita.com



Marco Valerio Francone, CEO



Una lavorazione Inglas Vetri

Inglas Vetri S.r.l. Arte e tecnologia

Inglas Vetri dal 1974 rappresenta un punto di riferimento nella lavorazione del vetro, distinguendosi per la capacità di coniugare l'artigianalità tipica del Made in Italy con tecnologie produttive all'avanguardia: i suoi vetri di design sono autentici capolavori che illuminano gli ambienti con giochi di luce e riflessi. Inglas Vetri è in grado di trasformare il vetro in opere d'arte uniche e funzionali grazie alla maestria dei suoi mastri vetrai. Specializzata nella creazione di vetrate isolanti, vetri stratificati di sicurezza e soluzioni per l'interior design e la nautica, l'azienda serve sia l'edilizia civile che quella industriale, seguendo con attenzione ogni fase di lavorazione. Info: www.inglasvetri.net



Sandro Susini, CEO

Susini Group STP per la consulenza

Susini Group STP, fondato da Sandro Susini, nasce a Firenze nel 2019 dall'esperienza di uno studio di consulenza del lavoro avviato nel 1996. «Ci definiamo un "problem solver" nell'ambito gestione e amministrazione del personale – dichiara Sandro Susini – e oggi sono oltre 300 le aziende che si affidano a noi. Il nostro modello di consulenza del lavoro, che unisce struttura, metodo e lettura dei dati, fa la differenza». Tanti i riconoscimenti ottenuti: nel 2021, premio Le Fonti Awards e Cassa Edile Awards; il Leone d'Oro alla carriera nel 2022; la Targa Leone d'Oro come studio nel 2024. Il Dott. Susini partecipa regolarmente come esperto a programmi tv nazionali. Info: www.susinigroup.com

CSO: diagnostica all'avanguardia

Leader e punto di riferimento internazionale negli strumenti diagnostici oftalmici da quasi 60 anni, **CSO** ha basato la sua attività su 5 pilastri fondamentali: innovazione tecnologica; qualità Made in Italy; cultura tecnica e umana; ascolto e collaborazione con la comunità medico-scientifica; espansione globale sostenuta. «Oggi – afferma la CEO Veronica Mura – guardiamo al futuro puntando a rafforzare l'eccellenza diagnostica: portiamo sul mercato evoluzioni dei nostri strumenti chiave, come l'MS-39 OCT con funzionalità avanzate e l'integrazione di tecnologie digitali sempre più performanti. Inoltre, promuoviamo iniziative di prevenzione e formazione». Info: www.csoitalia.it



Tomografo corneale MS-39